

ДИДАКТОГЕНИЯ: НАУЧНЫЕ ИНТЕРПРЕТАЦИИ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Гейдар Джафаров
доцент АГПУ, доктор
философии по педагогике

Əsas sözlər: *didaktogeniya, psixogeniya, valeologiya, şəxsiyyətyönümlü təhsil, təhsilin məzmununun təkmilləşdirilməsi, maddi təhsil nəzəriyyəsi, formal təhsil nəzəriyyəsi, intensiv, ekstensiv, elmdə monopoliya, mənəvi sağlamlıq, cismani sağlamlıq, pedaqoji zorakılıq.*

Ключевые слова: *дидактогения, психогения, валеология, личностно-ориентированное образование, совершенствование содержания образования, теория материального образования, теория формального образования, интенсивный, экстенсивный, монополия в науке, духовное здоровье, физическое здоровье, педагогическое насилие.*

Key words: *didactic genius, psychogenic, vale logy, education forming personality, perfection maintenance of education, material educational theory, formal education theory, intensive, extensive, monopoly at science, spiritual (moral) health, physical health, pedagogical violence.*

Понятие “дидактогения” впервые было введено в научный обиход (1937, 1946) украинским психологом Константином Ивановичем Платоновым (1877-1969). Чтобы внести ясность в само понятие, целесообразно обратиться к некоторым компетентным научным источникам, ибо по сей день в азербайджанской психолого-педагогической литературе оно не упоминалось. Следовательно, в частности, педагогические аспекты дидактогении остались вне научного поля зрения и не исследованы отечественными учеными. Поэтому главная цель в данной статье преимущественно заключается именно в том, чтобы привлечь внимание, в частности, молодых специалистов (магистрантов, диссертантов, докторантов) к проблемам дидактогении. Исследование и разработка педагогических проблем дидактогении в Азербайджанской республике, на наш взгляд, во многом способ-

ствовали бы устранению имеющихся в системе образования недостатков и как следствие улучшению и повышению качества учебно-воспитательного процесса, приведению их в соответствие с новыми современными требованиями европейских и мировых образовательных стандартов. По сути проблемы дидактогении вытекают из педагогических недостатков и представляют собой совокупность и результат психологических, педагогических и методических ошибок учебно-воспитательного процесса.

В научной литературе имеются различные подходы к значению и содержанию понятия “дидактогения”. Обратимся к некоторым из них.

Дидактогения – (от греч. *didaktikos* – научающий и *genes* – рождающий, рожденный), негативное психическое состояние учащихся, вызванное нарушением педагогического такта со стороны воспи-

тателя (учителя, наставника, тренера). Выражается в фрустрации, страхах, подавленном настроении и т.п. В основе Д. лежит психическая травма, полученная учеником по вине педагога. Д. нередко перерастает в невроз и в этом случае может потребовать специального лечения, в частности методами психотерапии. Для предотвращения возникновения Д. у учащихся педагог должен стремиться к максимальной тактичности в общении, учитывать возрастные и индивидуально-психологические особенности (2).

В большой энциклопедии по психиатрии дается следующая интерпретация: дидактогения (греч. *didaktikos genesis* - происхождение), означающий психотравмирующее детей и их родителей поведение педагога (систематически неуважительное, пренебрежительное, равнодушное отношение, прилюдное высмеивание, занижение способностей и оценок и т.п., а также подчеркивание негативных сторон явлений, которые педагог при изложении учебного материала представляет учащимся). Важное значение приобретает ныне тенденция в политике образования, которую защищают власти и некоторые школьные учителя, - разделение школы на два потока: для детей элиты, избранных, материально обеспеченных родителей и для детей простых людей - риск дидактогении для последней категории детей существенно возрастает (3).

Дидактогения (греч. *didasko* - учить, *genesis* - происхождение). Разновидность психогении, при которой травмирующим психику учащихся фактором является поведение педагога. Это может проявиться в особенностях личностного контакта (неуважительное отношение к ученику, студенту, подавление его инициативы, прилюдное вышучивание его ответов) и в том, как преподносятся знания (подчер-

кивание отрицательных моментов того или иного явления, которым может столкнуться в своей жизни ученик, утверждение о недоступности для него изучаемого материала и т.д.). Важное значение имеют и особенности личности учащегося, его повышенная сензитивность, незрелость суждений, их несамостоятельность. (К.И.Платонов 1937, 1946).

В энциклопедическом словаре педагога дано следующее толкование: дидактогения (гр. - рождающийся от учения) - это негативное психическое состояние учащегося, ученическая боязнь учения, школы, учителя. Проявляется в подавленном настроении, страхе, испуге перед посещением школы, урока, перед контрольной работой, получением отметки и в других случаях школьной жизни. Дидактогения возникает по причине бестактности учителя, его дидактизма {гр. - поучительный: фетишизация научных рекомендаций, приемов и методов обучения. Это формальное соблюдение требований дидактики в процессе обучения и воспитания и требование от учеников единственно правильного поведения. Такой стиль отношений учителя и учащихся ведет к дегуманизации образования, денатурализации обучения и детской болезни дидактогении. Дидактизм приводит к потере интереса к учению, он противопоказан развивающему обучению и личностно ориентированным образовательным технологиям (10) (добавлено нами - Г.Д.)}, грубости, от непонимания ученика, неверия в его силы и возможности, которые передаются учащемуся. Есть случаи возникновения этой болезни от чрезмерно высоких требований к учебным успехам своих детей со стороны родителей. Дидактогения - результат слабой взаимной адаптации и дезадаптации ученика и учителя друг к другу. Этот ученический

страх может вызывать заболевание невротическими, задержку психического развития ребенка. Дидактогения есть разновидность психогении, при которой травмирующим психику фактором является поведение педагога и методика его преподавания. Такое состояние иногда называют дидактофобией (5).

Дидактогения – вызванное нарушением педагогического такта со стороны воспитателя, педагога, тренера, руководителя и прочих, негативное психическое состояние учащегося (угнетенное состояние, страх и пр.), отрицательно сказывающееся на его деятельности и отношениях межличностных. Может быть причиной невротических (6).

В словаре “Психология развития” дается следующее толкование: дидактогения (греч. *didaktikos* - поучительный + *genos* – род, происхождение) – негативное психологическое состояние учащегося, вызванное неправильными педагогическими действиями воспитателя (педагога, тренера, руководителя и т.д.). Дидактогения проявляется в угнетенном настроении, страхе, фрустрации и др., отрицательно сказывающихся на деятельности и межличностных отношениях ребенка. Она может являться причиной невротических (7).

Дидактогения – негативное психическое состояние учащегося, вызванное нарушением педагогического такта со стороны учителя (воспитателя). Выражается в повышенном нервно-психическом напряжении, страхах, подавленном настроении и т.п. Отрицательно сказывается на деятельности учащихся, затрудняет общение. В основе возникновения дидактогении лежит психическая травма, полученная учеником по вине педагога. Это объясняется близостью симптоматики дидактогении и невротических у детей, причем

дидактогения нередко перерастает в невротическую, и в этом случае может возникнуть необходимость в специальном лечении, в частности методами психотерапии (8).

Дидактогения (греч. *didaktikos* - поучительный; *genes* - порождаемый) – психоэмоциональное напряжение учащегося, вызванное нарушением педагогического такта со стороны учителя (воспитателя, тренера), неадекватными требованиями и (или) неумеренным педагогическим воздействием с информационной перегрузкой. Д. усугубляет умственное утомление, накапливает его, приводя к переутомлению, нарушениям деятельности межличностных отношений, создавая предпосылки проявления невротических. Д. может стать причиной школьных проблем у детей без отклонений в развитии познавательных функций (9).

Из сказанного вытекают следующие выводы. Во-первых, как видно из вышеприведенных толкований, объединяющим началом во всех случаях выступает нарушение педагогического такта со стороны субъектов воспитательного процесса, которое оказывает негативное влияние на психическое состояние учащихся. На наш взгляд, исходя из этого, нарушения в сфере межличностных отношений и общения именно в воспитательном процессе (бестактность, грубость, непонимание ученика, неуважительное отношение к нему, подавление инициативы, прилюдное высматривание ответов ученика и т.д.), логично было бы назвать этот термин тактогенией, а нарушения педагога в обучении, в сфере дидактики (дидактизм, занижение оценок, утверждение о недоступности для ученика изучаемого материала, информационная перегрузка, нарушение норм домашних заданий, не соблюдение закономерностей и принципов обучения, дальнейшее совершенствование содержа-

ния системы образования без учета природных возможностей учащихся и т.д., то есть все то, что связано с учением, обучением) – дидактогенией. И не случайно, что в Древней Греции учителей называли именно “дидасками”. В современном турецком и русском языках это соответственно звучит как “юйрятмян” и “учитель”. Возможно, именно поэтому Катков Е.С. в качестве синонима этого понятия предложил (1938) термин дидактогенения. Вместе с тем, в соответствующей научной литературе де-факто этот термин именуется дидактогенией.

Во-вторых, не умаляя научно-педагогическое значение вышеприведенных толкований, считаем, что наиболее полная и всесторонняя интерпретация этого понятия дана в энциклопедическом словаре педагога {см. Безруков В.С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога) 2000 г.} (4). В нижеприведенных источниках можно ознакомиться с другими альтернативными толкованиями термина.

В-третьих, на наш взгляд, в приведенных толкованиях не учтен двусторонний характер учебно-воспитательного и образовательного процессов (воспитатель-воспитанник, учитель-ученик, преподаватель-студент). Поэтому и во всех недостатках склоняется только педагогическая деятельность учителя. Однако, не умаляя допущенные учителями погрешности по объективным (в результате случайного выбора этой профессии) и субъективным (слабое знание педагогики, психологии и владение нюансами методики преподавания, воспитания и обучения и др.) причинам, приводящим к дидактогении, следует отметить и то, что нередко и случаи в учебно-воспитательном процессе, когда учителя становятся свидетелями неуважения, бестактности,

неуточности, а порою и грубости со стороны учащихся. Во многих случаях нарушение педагогического такта учителем, воспитателем происходит непосредственно по вине нерадивых учащихся, которые его подстрекают. Как это было в школе № 17 г. Сумгайыта, когда несколькими старшеклассникам “удалось” вывести из себя опытного учителя с 38-летним стажем педагогической деятельности до такой степени, что тот потерял психологическое равновесие, педагогическую бдительность и проявил рукоприкладство, за что был уволен с работы.

Примечателен в этом отношении и инцидент, который произошел летом 2011 года в Бакинской школе № 226 (посёлок Амирджаны) перед “последним звонком” на уроке классного руководителя. После завершения урока ученики начали танцевать в классе, на что учитель предложил продолжать репетицию в актовом зале. Но ученики не обращали внимания на предложения учителя. На видео, записанном посредством мобильного телефона, видно, как ученики начинают танцевать в классе, несмотря на замечания учителя, находящегося в этот момент в классе. Учитель, видя такое поведение учеников, пытается покинуть класс, но ученики преграждают дорогу, не дают выйти и приглашают присоединиться к танцам. В результате учитель вынужден отойти в сторону и наблюдать за происходящим.

Примеров тому множество. Именно поэтому к дидактогении следует отнести также негативные психологические, эмоциональные состояния и переживания учителя, возникающие в результате несоблюдения правил поведения и внутреннего распорядка учащимися. Высокая нервно-психологическая напряженность, подавленное настроение оказывают отрица-

тельное влияние на всю педагогическую, в частности, учебно-воспитательную деятельность учителя, затрудняют взаимопонимание, взаимное общение, в конечном итоге, и взаимоотношение с учащимися. В действительности же одна из главных обязанностей обучающихся состоит в “уважительном отношении к чести и достоинству педагогических работников” (32.5.2) (1,43) хотя бы во имя “приобретения знаний, умений и навыков, соответствующих государственным образовательным стандартам” (32.5.1) (1,43). Обучающие, учителя, воспитатели, мастера, тренеры и др. достойны всякого уважения независимо от возраста, пола, расовой и национальной принадлежности.

Таким образом, в большинстве случаях основными факторами, негативно влияющими на психологическое состояние учителя (воспитателя, тренера), травмирующими его психику, становятся поведение некоторых нерадивых учащихся, несоблюдение ими элементарных правил поведения школьников и внутреннего распорядка образовательного учреждения. Это в свою очередь приводит к дидактогении педагогических работников, в частности учителей. Определенные недомогания в состоянии здоровья учителей, в частности, сердечно-сосудистой и нервно-психологической системе, являются результатом напряженного взаимоотношения учителей и учащихся в учебно-воспитательном процессе. В то время как учеными установлено, что здоровье человека на 80 % зависит от его умственного состояния (комфорта).

Обобщая вышеприведенные интерпретации, следует отметить, что, на наш взгляд, кроме перечисленных к дидактогении в целом надо отнести все недостатки, которые встречаются на всех ступенях

образования от дошкольного до докторантуры, а именно: 1) дальнейшее совершенствование содержания системы образования без учета естественных (природных) психологических, физиологических возможностей и интеллектуального уровня обучающихся; 2) недорозумения во взаимоотношениях учителя и учащихся; 3) отсутствие проверки пригодности, специальной подготовки и способностей абитуриентов при приеме в высшие и средние специальные педагогические учебные заведения; 4) овладение педагогической профессией случайных людей; 5) слабая психолого-педагогическая и методическая подготовленность учителей, не компетентность в применении новых информационных и коммуникационных технологий обучения; 6) привлечение в обучение повсеместно всех детей с 6-летнего возраста независимо от индивидуального физического, психологического, биологического, умственного, интеллектуального уровня развития; 7) составление расписания занятий без учета повышения и понижения энергетической напряженности обучающихся; 8) несоблюдение норм домашних заданий; 9) отсутствие в некоторых случаях нормальных учебных условий; 10) наличие (или увеличение количества) экзаменов, оказывающих негативное влияние на здоровье и психику обучающихся вместо формирования у них сознательного отношения к обучению; 11) чрезмерно высокие требования к учебным успехам своих детей со стороны родителей; 12) случаи бестактности, неучтивости, грубости и неуважительного отношения к учителям и воспитателям со стороны учащихся и др.

Рецензент: доц. В.Баширов

Использованная литература

1. Закон "Об образовании" Азербайджанской Республики. Баку, 2012. – 64 с.
2. <http://www.ped.vslovar.ru/574.html>
3. vocabulary.ru/diktionary/978
4. www.edutic.ru/psh/1/5/p/10/
5. didacts.ru/diktionary/1010/word/didaktogeniya
6. vocabulary.ru/diktionary/25/word/didaktogeniya
7. www.encyclopedia.ru/cat/online/detail/38682
8. www.gumer.info/bibliotek_Buks/Psihol/stepan/index.php
9. www.insai.ru/slovar/2418?page=4
10. didacts.ru/diktionary/1010/word/didaktizm
11. tskk.spider.ru/content/section/.../458/
12. technologies.su/istoriya_razvitiya_it
13. e-reading-lib.orq/.../Mihailov_Konse...
14. ru.wikipedia.org/wiki/Информационные_технологии
15. cde.osu.ru/demoversion/course94/glava_1_3.html

H.Cəfərov
Didaktogeniya: elmi şərhləri və pedaqoji aspektləri
Xülasə
 Məqalədə müxtəlif mötəbər elmi mənbələrə istinad etməklə "didaktogeniya" termininə aydınlıq gətirilir; müəllim və şagirdlərin təlim prosesinin bərabər hüquqlu subyektləri, təlim və tərbiyənin isə ikitərəfli hadisə olması nəzərə alınaraq müvafiq ədəbiyyatda verilən izahların onun məzmununu tam əks etdirmədiyi əsaslandırılır.

H.Jafarov
Didactic genius: Scientific interpretations and pedagogical aspects
Summary
 In this article the term "didactic genius" is investigated. This term is explained like training based on equal rights. It means that in the process of learning both teacher and students are equal. The role of literature in upbringing of students is also noted, because literature helps students to become perfect.

* * *

Hörmətli abunəçilər!

"Azərbaycan məktəbi" jurnalının 2013-cü ildə ilboyu normal fəaliyyətinin tənzimlənməsindən ötrü Sizi abunə yazılışına qoşulmağa çağırırıq. İldə 6 nömrə nəşr olunur. Bir nüsxənin abunə haqqı 2 manat 20 qəpik, illik abunə haqqı 13 manat 20 qəpik, yarım illik 6 manat 60 qəpikdir.

Abunə respublikamızda fəaliyyət göstərən

"Azərmətbuatyayımı" ASC

440-39-83

"Qasid" ASC

493-16-43

"Qaya"

441-35-33

"Səma"

494-09-59

"Xpress-Elita"

437-28-10

"Kaspi"

432-39-55

"Səda"

430-54-26

mətbuatyayımı firmalarında qəbul edilir. Böyük əməlləri olan pedaqoji jurnalımıza abunə yazılmağa tələsin.

İndeks: 1002